



Línea Industria

## EPOXY ESMALTE A+B

### Descripción / Características del producto

Están formulados en base a resinas Epoxy, que se caracterizan por su buena resistencia química a la mayoría de los agentes químicos corrosivos ya sea ácidos, álcalis o sales, grasas, aceites, solventes, agua dulce o salada, etc. y por sus excelentes propiedades de adherencia, elasticidad y dureza. Como agente de curado se usan poliamidas.

### Campo de Aplicación

La línea EPOXY se puede utilizar, en general, sobre cualquier superficie de uso común, como ser madera, metales ferrosos, mampostería de ladrillos, superficies revocadas o de cemento, ya sea maquinarias, instalaciones industriales, tanques, tuberías, camiones, vagones o embarcaciones, utilizados en el procesamiento y transporte de productos químicos o alimenticios, aceites, solventes o líquidos corrosivos. Es muy adecuada, además por su resistencia a la abrasión, para el pintado de superficies sometidas a fuerte desgaste, como ser pisos, manijas, volantes de automotores, etc. No es apto para inmersión en ácidos, álcalis o disolventes.

### Instrucciones para su uso

#### PREPARACION DE LA SUPERFICIE

*La línea EPOXY se puede utilizar, en general, sobre cualquier superficie de uso común, como ser madera, metales ferrosos, mampostería de ladrillos, superficies revocadas o de cemento, ya sea maquinarias, instalaciones industriales, tanques, tuberías, camiones, vagones o embarcaciones, utilizados en el procesamiento y transporte de productos químicos o alimenticios, aceites, solventes o líquidos corrosivos. Es muy adecuada, además por su resistencia a la abrasión, para el pintado de superficies sometidas a fuerte desgaste, como ser pisos, manijas, volantes de automotores, etc. No es apto para inmersión en ácidos, álcalis o disolventes.*

*Instrucciones para el uso: Para obtener los mejores resultados de resistencia a los agentes químicos, adhesión y duración, es necesario que la superficie a pintar se prepare*

cuidadosamente. Los procedimientos a seguir para cada caso son los indicados a continuación y es de hacer notar que si estos no se cumplen, la duración de las pinturas no será la óptima.

*Superficies de hierro o acero:* Debe estar libre por completo de pintura anterior, suciedad, óxido, grasitud o escamas de laminación. El mejor sistema es el arenado o granallado hasta el grado de metal blanco. El grado de arenado óptimo es el descrito en la Norma Sueca SIS 05-5900 grado SA 2,5 ó si no es posible efectuarlo se debe eliminar la pintura existente con removedor con removedor Hydraxión o removedor gel Hydragel, con un posterior lavado con solvente o agua y detergente, para suprimir restos del mismo, grasitud y suciedad. El óxido y escamas de laminación se quitarán por completo con cepillo mecánico, picareteado o cepillo de acero y esmeril. Es conveniente una vez finalizada la limpieza, sin dejar pasar mucho tiempo, aplicar una mano de Fondo Epoxi Cromato De Zinc, pues puede aparecer nuevamente óxido.

*Sobre superficies arenadas,* la primera mano se aplicará dentro de las dos horas siguientes. En caso de metales no porosos, como por ejemplo acero inoxidable, es necesario un tratamiento previo con esmeril o arenado suave, para obtener una superficie levemente rugosa, a fin de mejorar la adhesión. El tratamiento de fosfatizado solo es recomendable si se cumple estrictamente con las normas de lavado, ya que pueden quedar restos de sales solubles que pueden perjudicar la adherencia posterior de la pintura y que se produzcan ampollados locales ó generalizados.

*Superficies de aluminio, zinc o galvanizado:* Eliminar oxidación, grasitud, suciedad y pintura anterior por cualquiera de los medios ya comentados previamente. Tratar con una solución al 10 % de soda cáustica (hidróxido de sodio) en agua. Lavar con abundante agua corriente. Dejar secar y aplicar una mano de Fondo Epoxy.

*Superficies de mampostería:* Si son nuevas, deben estar perfectamente secas y limpias. Antes de pintarlas, es necesario cepillarlas para eliminar polvo superficial y partículas de arena poco adheridas. Si tiene pintura anterior, ésta se debe quitar por completo hasta dejar el revoque al descubierto. Si no es posible quitar totalmente la pintura anterior es necesario picar la pared y revocarla nuevamente, siguiendo el tratamiento indicado para superficies nuevas.

*Superficies de cemento lisas:* Se debe aplicar sobre ellas, con cepillo de cerda dura, una solución al 10% de ácido muriático (ácido clorhídrico) en agua. Una vez que esta solución deja de burbujear, se lava con abundante agua corriente y luego de 24 horas se procede al

*pintado. Este tratamiento proporciona superficies rugosas que facilitan la adhesión de la pintura. No obstante, no se recomienda el pintado de superficies enlucidas o terminadas a la llana por ser de regular adherencia, pero para prevenir problemas se puede atacar con ácido o arenar. Durante la aplicación de la solución soda caustica o ácido muriático se debe usar guantes, botas de agua y antiparras, evitando salpicaduras sobre la piel.*

*APLICACIÓN: Puede ser aplicado a pincel, rodillo o soplete. Para la dilución usar únicamente DILUYENTE N° 15 de HYDRA, que también se empleará para limpiar los útiles de trabajo, operación que hay que realizar inmediatamente luego de terminado el pintado para evitar que se inutilicen. El ESMALTE EPOXY se expende en envases separados, que contienen la BASE y el ACTIVADOR. Ambos componentes se deben mezclar íntimamente, respetando la relación volumétrica en que se entregan, dejando en digestión aproximadamente media hora, antes de pintar. La vida útil de la mezcla oscila en alrededor de 12 horas, si se mantiene a temperatura no superior a los 15°C y teniendo presente que una temperatura alta disminuye la vida útil (pot-life) y una baja, la aumenta. Pasado ese tiempo, la mezcla se endurece hasta que se vuelve inservible.*

*El tiempo de secado entre manos debe ser de 8 horas como mínimo y 24 horas como máximo; si hubiera transcurrido más de 24 horas, es imprescindible lijar suavemente superficie para matearla y obtener así buena adhesión. Para librar al uso el objeto pintado, deben transcurrir de 7 a 10 días, si la temperatura es superior a 15°C. No conveniente hacerlo antes, pues aunque la pintura esté seca, no habrá desarrollado sus máximas cualidades de resistencia. Si la temperatura fuera inferior a 15°C el lapso necesario para el curado será mayor, llegando a tiempos excesivamente largos si la temperatura es muy baja. En este caso, se debe calefaccionar el ambiente. Siempre es conveniente, antes de librar al uso el objeto pintado, verificar que el curado se ha realizado totalmente. Esta determinación se realiza colocando sobre la pintura un algodón humedecido en acetona. Luego de 5 minutos no debe observarse ataque que se manifiesta por mateado o ablandamiento de la película,*

## **Datos Técnicos**

TIPO: Base: compuesta por resinas Epoxy, solventes y pigmentos, Activador: compuesto por poliamidas

PESO ESPECIFICO (Base): 1,14 gr/cc (negro) - 1,32 gr/cc (blanco)

PESO ESPECIFICO ( Catalizador): 0,95 gr/cc

VISCOSIDAD: Stormer (a25°C) BASE: 75 UK +/- 3 CATALIZ.: 130 UK +/-5

CONTENIDO DE SÓLIDOS %: 50 a 72 En Peso (según color) 45 a 65 Por volumen (según color)

TIEMPO DE SECADO AL AIRE MEZCLA 1 hora Tacto 8 horas Duro

TIEMPO DE SECADO FORZADO (./c.Aire ) 100°C - Tiempo 30 minutos

VIDA ÚTIL DE LA MEZCLA mínimo 3 horas

TEMPERATURA DE APLICACIÓN mínimo 5°C

COLOR Blanco y negro

BRILLO Brillante

RENDIMIENTO TEÓRICO aprox. 10 m<sup>2</sup> por litro a un espesor de 50 micrones

DILUYENTE DISOLVENTE N° 15 HYDRA

ESTABILIDAD EN EL ENVASE 12 meses

FONDOS RECOMENDADOS Ver aplicación

RESISTENCIA A LOS ÁLCALIS Buena

RESISTENCIA A LOS ÁCIDOS Buena

RESISTENCIA A LOS SOLVENTES Buena

RESISTENCIA A SUBSTRATOS ALCALINOS Buena

PRESENTACIONES 1y4 ltrs

## **Precauciones de Seguridad**

*Ficha de Seguridad:* disponible en [www.colorin.com](http://www.colorin.com) o solicitar al Departamento Técnico de la empresa 0800 888 7700

ADVERTENCIAS Y PRECAUCIONES

PUNTO DE INFLAMACIÓN: BASE: 81 °C CATALIZADOR: 74°C

DATOS DE SEGURIDAD

- Mantener fuera del alcance de los niños.
- Evitar el contacto con la piel y los ojos.

- Usar guantes y ropa de trabajo adecuada.
- Para minimizar los riesgos de inhalación de vapores y polvo de lijado usar máscara.
- Tratándose de líquidos y vapores inflamables se debe usar y almacenar en lugares que posean adecuada ventilación.
- Mantener los recipientes bien cerrados cuando no se los utiliza.
- Evitar el uso en lugares donde haya llamas piloto, chispas, cigarrillos encendidos, etc.
- No arrojar al desagüe.

#### INCENDIO

- Apagar con extinguidores de polvo seco o Espuma CO2. Evitar inhalar el humo.

#### DERRAMES

- Absorber con tierra o arena, guardar ésta en envases rotulados y llevarlos para ser incinerados por un

Operador de Residuos Habilitado por la Secretaría de Recursos Naturales y Medio Ambiente de la Nación.

#### PRIMEROS AUXILIOS

- Piel: quitar la ropa afectada y lavar la piel.
- Ojos: lavar abundantemente con agua durante 15 minutos y concurrir al oculista.
- Inhalación: salir al aire fresco.
- Ingestión: No inducir vómito. Hágase beber un vaso de agua y concurrir al médico o al Centro Nacional de

Intoxicaciones: Policlínico Posadas T.E. 654-6648/658-7777.

#### OBSERVACIONES

Para óptimas condiciones de seguridad laboral pintar en cuarto con extracción o en cabina de pintado. No contiene Benceno ni solventes clorado